

# "TEATRE DE FUNÀMBULS"



DOSSIER



# FORMATS



## CARPA

Carpa petita de 10m. de diàmetre i 5 m. d'alçada amb forma de domo i un aforament de 120 persones assegudes. ¡No clavem piquetes!

## CARRER

Espai 6x6 m. pla i 6 m. d'alçada per l'estructura de trapezi autònoma



TEATRE DE  
FUNÀMBULS



Circ Xic

# "L'ESPECTACLE"

Hem creat un espectacle interpretat per dos artistes. Els artistes estan a tocar del públic i passen literalment per sobre d'aquest

Partint del circ tradicional, el desmuntem i el reinventem, mantenint l'essència, el risc i l'entusiasme. Deixant de banda les presentacions, els intermedis i les entrades i sortides dels artistes, amassem l'acció i l'emoció durant tot l'espectacle enllaçant números del principi al final.



**Dos artistes creen l'orquestra, equilibristes, pallasos, mags, trapezistes , trobant-se aquí i ara amb el públic.**

"TEATRE DE FUNÀMBULS", es el punt mig entre l'equilibri i l'actuació. El circ en essència o l'essència del circ.



# UN ESPECTACLE AMB CARPA Ó AL CARRER



Sense necessitat de clavar res, una carpa autònoma. Recuperem l'esperit del circ i el renovem. Volem fer un projecte viable. També podem fer l'espectacle sense la carpa



# EL FOCUS EN EL PÚBLIC.

El públic entra en un espai màgic, ple d'il.lusió i viu, una experiència inoblidable. Aquesta es la nostra màxima motivació.



# FITXA TÈCNICA CARPA

- CONEXIÓ ELÈCTRICA DE 4.000 W.
- TERRA PLA DE 200 M2
- ESPAI PER LA CARPA DE 10M DE DIÀMETRE
- ACCÉS AMB FURGONETA
- SUPORT DE 2 PERSONES PEL MUNTATGE I EL DESMUNTATJE
- TANQUES I W.C.
- TEMPS DE MUNTATGE: 8 H.
- TEMPS DE DESMUNTATGE: 4 H.
- DURADA DE L'ESPECTACLE: 1 H..

# FITXA TÈCNICA CARRER

- PRESA DE CORRENT DE 220 V.
- ACCÉS AMB FURGONETA
- TERRENY PLA DE 6X6 M. I 6 M. D'ALÇADA
- TEMPS DE MUNTATGE: 2 H.
- TEMPS DE DESMUNTATGE: 1 H.
- DURADA DE L'ESPECTACLE: 1 H..



# EL MUNTATGE



## VIABILITAT

Reducció de temps, carrega i gastos amb el suport de 2 persones pel muntatge i el desmuntatge.

## ACCÉS

2 Furgonetes i un remolc.

## SEGURETAT

Tanques per aïllar un espai de 10 m. de diàmetre.

## TERRENY

Terreny pla de 200 m<sup>2</sup>.



# **FITXA ARTÍSTICA**

DIRECCIÓ: TÀTELS PÉREZ

CLOWNS ARTISTES:

DANI TOMÁS

TON MUNTANÉ

CREACIÓ i PRODUCCIÓ: CIRC XIC

ESCENOGRAFÍA i VESTUARI:

IGNASI LLORENÇ

GRADA: TALLER DEL LAGARTO



**QUI SOM?**

**Nuestra historia**

**Our history**

**Notre histoire**





Ton Muntané



Dani Tomàs

# Dos personatges distints es troben

y creen espectacles. La seva llarga trajectòria i les seves diferències, fa que els espectacles adquireixin una atmosfera particular. Artesans del circ que ens presenten els seus números excepcionals lligats de manera original. Música en directe, clown, teatre físic, claqué, equilibris i molt circ .



**Two poles apart characters find themselves creating shows. His long career, and his differences, makes the shows acquire a particular atmosphere. Artisans' circus show presents their exceptional numbers in an original way. Live music, clown, physic theatre, tap dance, and a lot of circus.**

**Deux personnages différents se rencontrent et créent des spectacles. Leur longue histoire et leurs différences font que les spectacles acquièrent une atmosphère particulière.**

**Artisans de cirque, qui présentent leurs numéros exceptionnels liés de manière originale. Musique live, clown, théâtre physique, équilibres et beaucoup de cirque.**











# Alpicat tanca amb èxit la 4a edició del festival 'Circ Picat'

És l'únic certamen dedicat a aquesta disciplina que se celebra a les comarques lleidatanes i tot un referent a Catalunya



El públic s'ha congregat al voltant de la carpa de la 4a edició del festival 'Circ Picat'.

### Alpicat se reivindica como la capital de las artes circenses



## El IV Festival Circ Picat obre les portes a Alpicat amb una gran jornada

Els espectacles, tots gratuïts, seguiran avui, l'últim dia de l'esdeveniment



Alpicat ja és un referent del circ i es planteja ampliar espais



Alcalde d'Alpicat: "Alpicat ja és un referent del circ i es planteja ampliar espais"



Alpicat ja és un referent del circ i es planteja ampliar espais



### Hola LLEIDA

OH MY GLOCH TEM TOTS ELS DIES ESPECIALS

Circ Picat abaixa el teló a Alpicat amb entrades exhaurides i com a referent a Catalunya

Reinventant el circ a Alpicat



## Arranca el quart Circ Picat d'Alpicat

El certamen compta amb representacions d'una dotzena de companyies repartides en sis escenaris

### territoris.cat

## Alpicat es consolida com a màxim exponent del circ a Catalunya

2



## Alpicat, una gran carpa de circ

Prop de 15.000 persones van passar aquest cap de setmana pel certamen Circ Picat

Alpicat ja és un referent del circ i es planteja ampliar espais

### SE7ACCENTS

## Circ Picat abaixa el teló a Alpicat amb entrades exhaurides

### LA CIUTAT DE LLEIDA

## Graus 2017

### Pallassos, malabaristes i acróbates als carrers d'Alpicat en la 4a edició del Circ Picat



### LLEIDA.COM

### MI NU

ESPECTACLES | ESPORTS | CULTURA | TERRITORI | EMPRESSES

### EL SEGRIA TV

INFO | NOTÍCIES | ESPECIALS | MUNICIPIS | GUÍA | CONTACTA

### Destacada

#### Més de 10.000 persones al Circ Picat

Més de 10.000 persones han participat aquest cap de setmana en les propostes del 'Circ Picat'. Alpicat tanca així la quarta edició d'un festival que es consolida com a referent d'aquest tipus de disciplines artístiques i a l'hora com a important dinamitzador de l'activitat d'aquesta població.

Un exemple és el del circ viu del teatre dels Fundaments on no hi calia ni una agulla a la carpa instal·lada al jardí del parc del Moú. Era un dels nous espais, juntament amb l'entornament d'el extremat anguany per diversificar i ampliar l'activitat a més zones de la vila.



### telepONENT

## EL PÚBLIC, EL MILLOR AVAL PEL IV FESTIVAL CIRC PICAT D'ALPICAT

28.000 productes disponibles

### Alpicat podria ampliar el Circ Picat en durada i espectacles

Les quatre edicions del Circ Picat d'Alpicat han convertit en un festival consolidat del qual els responsables fan un balanç "molt positiu". Així i si, no es veuen oportunitats de manera que se ja analitzaran els punts forts i febles d'aquesta edició per plantejar millores de cara a pròximes edicions amb l'objectiu de fidelitzar el públic, que se sent atretat, i que vulgui tornar any rere any.



CONTACTA amb NOSALTRES



937358085/34 696762028

EMAIL

[gaac@gaac.info](mailto:gaac@gaac.info)

[www.gaac.info](http://www.gaac.info)